

# TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos .....	7
<b>PRÉSENTATION GÉNÉRALE .....</b>	<b>9</b>
Accès aux collections et classement .....	9
1. Introduction .....	9
2. Accès indirect : classement par formats et ordre d'entrée .....	11
3. Accès libre : classement systématique .....	12
4. Conclusion .....	14
<b>Les classifications : quelques généralités .....</b>	<b>15</b>
1. Structure .....	15
2. Notation .....	17
3. Présentation matérielle .....	17
<b>La classification décimale de Dewey .....</b>	<b>19</b>
1. Melvil Dewey .....	19
2. La classification de Dewey : schéma et notation .....	20
3. Présentation des indices .....	20
4. Avantages et inconvénients de la notation décimale .....	21
5. Notion de discipline et index .....	22
6. Tables auxiliaires .....	22
7. Refontes et mises à jour de la classification de Dewey .....	25
8. Champ d'application .....	26
9. Classification de Dewey et CDU .....	26
10. Conclusion .....	28
<b>Pratique de l'indexation .....</b>	<b>30</b>
1. L'établissement de la cote .....	30
2. Cotation des romans et des biographies .....	32
3. Les catalogues .....	34
<b>Présentation de la 20<sup>e</sup> édition .....</b>	<b>37</b>
<b>Les cent divisions : sommaire .....</b>	<b>40</b>
<b>Les cent divisions : commentaires .....</b>	<b>43</b>
<b>Bibliographie .....</b>	<b>57</b>